



تبكي بصمت وهي تنظر إلى أطفالها الثلاثة الذين يأكلون بينهم طعاماً مجانياً، فقد خاضت الأرملة أم محمود "معركة الحصول عليه من "مطبخ الإغاثة" في محافظة الرقة السورية، تمسح دموعها وتقول "إنه لا أحد يموت من الجوع".

ولكن قلة الطعام تسبب الأمراض، وتزرع في نفوس الأطفال نسمة على كل شيء، وتابعت أنها بانت تخشى من "اشتعال نار الحقد في صدور الأطفال".

ومنذ سيطرة تنظيم الدولة الإسلامية على المدينة وريفها قبل أكثر من عام، أنشأ بعض الميسورين في المدينة وخارجها ومجموعة من الناشطين، المطابخ الإغاثية التي تقدم ما تيسر من مأكل للقراء، إلا أن هذه الخطوة لم تُرُق لتنظيم الدولة الذي يرى أنها "تعلم الناس الكسل".

وتتابع أم محمود أنها تنتظر دورها ساعات طويلة لتحصل على بعض الطعام، لتسد به رمق أطفالها بعد أن تقطعت بها السبل، ولم يعد لها معيل بعد مقتل زوجها منذ أكثر من عام، قصة "أم محمود" تعبّر عن معاناة عشرات الآلاف من سكان المدينة والنازحين إليها، حيث تحول هؤلاء القراء والبسطاء إلى وقود حرب لا حول لهم ولا قوة للدفاع عن أنفسهم، كما يقول أحد الناشطين في المدينة.

ويوضح أحد الناشطين في مدينة الرقة، أن غاية مشروع المطابخ الإغاثية تقديم المساعدة للقراء والمحاجين، وبين أنه لا توجد إحصائية دقيقة لأعداد المستفيدين من المطابخ، ولكنه قدر أعدادهم بنحو ألف عائلة.

ويحاول الفائمون على المطبخ الإغاثي تقديم معونات أخرى للمحتاجين مثل حليب الأطفال، والألبسة المستعملة، ويقوم بتوزيعها مجموعة من الشباب المتطوعين اعتماداً على سجلات دونوا فيها عناوين الأسر المحتاجة، وتعاني المدينة من العدد المتزايد من المحتاجين، في ظل انعدام فرص العمل نتيجة توقف عجلة الاقتصاد والحياة بالمدينة، وازدادت معاناة المدنيين مع توقف أغلب المطابخ عن العمل، حيث لم يتبق منها سوى مطبخ واحد.

وعن أسباب توقف هذه المطابخ، يقول أحد العاملين في المطبخ إن ذلك يعود إلى قلة الدعم والاهتمام من مختلف الجهات، لا سيما بعد سيطرة تنظيم الدولة على المدينة، واستغرب عدم اهتمام تنظيم الدولة بتشغيل المطابخ وتوفير الطعام المجاني للقراء.

وتختلف نظرة التنظيم لهذه المطابخ عن القائمين عليه، حيث يرى أنها تعلم الناس الكسل، وعدم البحث عن مصدر رزق كريم، حسب أبو عمر أحد عناصر التنظيم.

المصادر: