



قذيفة الموتِ ،  
في خلسةٍ ، قدمتْ  
تهتزّ أجفاني  
من شقّها خرجت أفعى تnadيني  
ُلقي حكايا الردى  
في صدر أوطاني  
عايشتها زماناً ،  
تصطادني ذاتي  
من بردى ،  
يا ثورتي ،  
قسمٌ يشقّ أزمانى  
دمشقُ تقصّفُ ،  
واليرموك يشتبكُ ،  
فجرًا ، ظهراً ، عصراً ، ليلاً ، فأزمنة التاريخ ،  
أحزاني  
سقيفة الرّعبِ ،  
في هدأة ،  
مُسحتْ  
ترتدّ أشجاني  
إذ يستفيقك قبر يكتوي لاهبي ،

ياغا هنا تلد الأشعار ,

قصائد الموت ,

كجثة سكنت في القبر يا ولدي ,

في القبر الحاني

حمص ,

وتنقض الآهات ,

جداؤل الريح في وادٍ تسطّرها أحلامها

لم يُعرني الليل ,

عنوانِي

في عزلتي ,

عيثأ ,

تصطكك , أسناني

من يستفيقُ لـ حمصِ ,

يقتفي بردِي

أسمائهم ذُكرتْ في ساحِ عَمَانِ

أقاوم النار في ريحِ تمدّدها يرتادنا ,

فيسخن الرمل المكلوم من دمنا , حرّاً

ومن لهب الصاروخِ

كل الرمال التي نرتادها سَحَراً إذ نهتدي ( حلباً )

ما ضلّ إثنانِ

في دربِ أعوانِي

المصادر: